

Derden over VTT

'Ik heb me vermaakt om de taalvaardigheid en wilde associatiestroom van de auteur.'

Marcel Sijm, regisseur bij onder meer de Nederlandse Opera en de Nationale Reisopera

'Hulde aan Vermeulens spitse, erudiete en ook overigens enigszins getroebleerde geest. Ik heb ervan genoten, de plot kreeg mij geheel in zijn greep.'

Ad de Pagter, politicoloog en pc-expert te Bathmen, vader van twee zonen, echtgenoot van het Overijsselse
Statenlid Patricia Wiebinga

'Heel pakkend. Wel jammer dat hier en daar het tegenwoordig deelwoord wordt gebruikt.'

Nico Groen, vertaler, redacteur, (speech)schrijver

'Intellectualistisch.'

Frank Houtappels, scenarist *Gooische Vrouwen*, 't *Schaep* enzovoort

'Een ongelofelijk gelaagd en talig stuk! Er zit zo veel diepgang, humor (en herkenning) in. De personages komen volledig tot leven en het stuk heeft een goede spanningsboog. Ik heb het in één ruk gelezen.'

Geerteke van Lierop, actrice *Blijf!*, *Pauwen en reigers* en veel meer

'Erg mooi, indrukwekkend! De wisselwerking tussen "live" en beeld voelt heel spannend.'

Stijn Severijn, art director Endemol

'Geweldig. Ik zou dit graag willen spelen.'

Joop Streppel, steracteur toneelvereniging 'Steeds Hoger' (1945), Malden